

Казенное общеобразовательное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры  
«Солнечная школа-интернат для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья»



РАССМОТРЕНА  
Заседание МС  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022г.

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора по УР  
*Е.В. Литвинова*  
Е.В. Литвинова  
от «30» августа 2022г

УТВЕРЖДЕНА  
Директор  
*В.Т. Модестова*  
В.Т. Модестова  
Приказ № 535 от «31» августа 2022г.

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Музыка и движение»  
для обучающихся 3б класса**

2022-2023 учебный год

*Составитель  
Швец Е.В., учитель высшей категории*

Сургутский район  
с.п. Солнечный

Рабочая учебная программа по учебному предмету «Музыка и движение» составлена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3б класса, 2 вариант обучения.

Срок реализации программы 2022-2023 год. Учебная недельная нагрузка - 2 часа.

Четверть	Кол-во часов
1 четверть	17
2 четверть	15
3 четверть	20
4 четверть	16
Год - <b>68 часов.</b>	

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета Предметные результаты

### Минимальный уровень:

- владеть элементарными представлениями о разнообразии музыки (песня, танец, марш);
- петь (подпевать) в составе группы или индивидуально;
- выполнять знакомые танцевальные движения;
- подыгрывать на музыкальных инструментах знакомые мелодии.

### Личностные результаты

1. Принятие и освоения социальной роли обучающегося.
2. Социально-эмоциональное участие в процессе музыкальной деятельности.
3. Положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности.
4. На доступном уровне осознавать значимость различных событий для каждого по отдельности и для всех людей.

### Базовые учебные действия

1. Готовность ребёнка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование учебного поведения:
  - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
  - умение выполнять инструкции педагога;
  - умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
3. Формирование умения выполнять задание:
  - от начала до конца.

## 2. Содержание учебного предмета

№ раздела (темы), подраздел а	Название и содержание раздела (темы)	Кол-во часов
1.	<b>Слушание.</b> Слушание звучания различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек, простых мелодий (весёлых и грустных, медленных и быстрых) разных музыкальных жанров (марш, песня, танец). Музыкальные игры на различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности. Игры, направленные на ориентировку в пространстве музыкального зала с учётом динамики музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).	20
2.	<b>Пение.</b> Пропевание имён детей, музыкальных приветствий (подвижно, согласовано). Пение с произнесением слов песни, вовремя начиная и заканчивая пение, выделяя музыкальные фразы, интонируя голосом во время пения, прислушиваясь к звучанию голоса учителя, музыки и инструмента. Сопровождение пения различными движениями. Пение с инструментальным сопровождением (совместно с учителем).	20

<b>3.</b>	<b>Движение под музыку.</b> Движение в соответствии с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под колыбельную). Совершенствование музыкально-ритмических движений: элементы бега, поскоки, подпрыгивания. использование этих движений в плясках, музыкальных играх.	<b>15</b>
<b>4.</b>	<b>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.</b> Различение звучания музыкальных инструментов по тембру (свистулька, барабан, дудочка, треугольник). Музицирование на шумовых инструментах, создавая оркестр. Слушание и подыгрывание на музыкальных инструментах простых произведений, пропевая простые мелодии.	<b>13</b>
<b>Итого за год</b>		<b>68</b>

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов				
		I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	За год
1.	Слушание.	6	3	6	5	<b>20</b>
2.	Пение.	4	6	5	5	<b>20</b>
3.	Движение под музыку.	4	3	5	3	<b>15</b>
4.	Игра на музыкальных инструментах.	3	3	4	3	<b>13</b>
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>68</b>

Примечание: изучение тем по разделам предусмотрено на протяжении всего учебного года.



### 3. Календарно-тематическое планирование (68 часов)

№ урока		Дата проведения урока		Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Примечание
год	четверть	план	факт				
<b>I четверть (17 часов)</b>							
1.	1.	01.09.22		<b>Слушание.</b> П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнение на развитие способности замечать и запоминать происходящие события – День Знаний. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Поиграй». Пение (подпевание) с учителем знакомых песен. Слушание музыкального произведения «Марш». Музыкальные движения - шаг в соответствии с характером музыки. Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование социальной роли ученика и мотивации к учению через принятие участия детей в музыкальных постановках на уроке музыки. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
2.	2	07.09.22		<b>Пение.</b> «Серенький козлик» Русская народная песня.	1	Пение приветственной попевки. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Поиграй». Слушание мелодии песни. Пение (подпевание) с учителем. Освоение приемов игры на бубне. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся-игра на бубне в ансамбле. Выполнение танцевальных движений. Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование социальной роли ученика и мотивации к учению через принятие участия детей в музыкальных постановках на уроке музыки. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым).	
3.	3.	08.09.22		<b>Движение под музыку.</b> Танцевальное движение «Прогулка».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание пьесы «Прогулка» В.Волкова. Выполнение музыкально – ритмических движений – спокойный шаг с музыкальным сопровождением. Пение (подпевание) с учителем песни «Серенький козлик». Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование социальной роли ученика и мотивации к учению через принятие участия детей в музыкальных постановках на уроке музыки. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет	

						самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
4.	4.	14.09.22		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Погремушка.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Пение (подпевание) с учителем. Слушание песни «Погремушка» Е.Железновой. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся - игра с погремушками. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем песни «Серенький козлик». Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование социальной роли ученика и мотивации к учению через принятие участия детей в музыкальных постановках на уроке музыки.	
5.	5.	15.09.22		<b>Слушание.</b> П.Чайковский «Полька».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание музыкального произведения «Полька». Выполнение танцевальных движений - подскоки. Пение (подпевание) с учителем. Игра с пением «Делай, как я». Работа с интерактивной доской. Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование социальной роли ученика и мотивации к учению через принятие участия детей в музыкальных постановках на уроке музыки. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
6.	6.	21.09.22		<b>Пение.</b> «Падают листья» М.Красев.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями. Слушание песни «Падают листья». Выполнение движений в соответствии со словами песенки. Разучивание и подпевание повторяющихся слогов и слов. Работа с интерактивной доской. Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование социальной роли ученика и мотивации к учению через принятие участия детей в музыкальных постановках на уроке музыки. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым).	
7.	7.	22.09.22		<b>Движение под музыку.</b> Танцевальные движения «Листики».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Листик» С.Ранды. Выполнение танцевальных движений с листиками. Пение (подпевание) с учителем песни «Падают листья». Игра с пением «Делай, как я». Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование социальной роли ученика и мотивации к учению через принятие участия детей в музыкальных	

						постановках на уроке музыки. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
8.	8.	28.09.22		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Бубен.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Мы все с бубнами сидим» Е.Железновой. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся -закрепление навыков игры на бубне. Выполнение танцевальных движений с бубном. Пение (подпевание) с учителем песни «Падают листья». Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование социальной роли ученика и мотивации к учению через принятие участия детей в музыкальных постановках на уроке музыки.	
9.	9.	29.09.22		<b>Слушание.</b> «К нам гости пришли» А.Александров.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «К нам гости пришли». Выполнение танцевальных движений по тексту песни. Пение (подпевание) с учителем. Игра с пением «Делай, как я». Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование социальной роли ученика и мотивации к учению через принятие участия детей в музыкальных постановках на уроке музыки. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
10.	10.	05.10.22		<b>Пение.</b> «Урожай собирай» А.Филиппенко.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Урожай собирай». Рассматривание картинок по теме. Выполнение движений в соответствии со словами песенки. Разучивание и подпевание повторяющихся слогов и слов. Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование социальной роли ученика и мотивации к учению через принятие участия детей в музыкальных постановках на уроке музыки.	
11.	11.	06.10.22		<b>Движение под музыку.</b> Ходьба и бег под музыку.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Слушание пьес «Полька» и «Марш» П.Чайковского. Выполнение танцевальных движений под музыку. Пение (подпевание) с учителем песни «Урожай собирай». Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся-игры под музыку с погремушками. Коммуникативная игра на развитие умения спросить (карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (Лиза, Роберт, Даниэль -	

						умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
12.	12.	12.10.22		<b>Слушание.</b> П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание музыкального произведения «Марш». Движения - шаг в соответствии с характером музыки. Выполнение музыкально – ритмических движений с музыкальным сопровождением. Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование социальной роли ученика и мотивации к учению через принятие участия детей в музыкальных постановках на уроке музыки. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым).	
13.	13.	13.10.22		<b>Пение.</b> «К нам гости пришли» А.Александров.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «К нам гости пришли». Выполнение танцевальных движений по тексту песни. Пение (подпевание) с учителем. Игра с пением «Делай, как я». Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
14.	14.	19.10.22		<b>Слушание.</b> П.Чайковский «Полька».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание музыкального произведения «Полька». Выполнение танцевальных движений - подскоки. Пение (подпевание) с учителем. Игра с пением «Делай, как я». Работа с интерактивной доской. Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование социальной роли ученика и мотивации к учению через принятие участия детей в музыкальных постановках на уроке музыки. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым).	
15.	15.	20.10.22		<b>Движение под музыку.</b> Ходьба и бег под музыку.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Слушание пьес «Полька» и «Марш» П.Чайковского. Выполнение танцевальных движений под музыку. Пение (подпевание) с учителем песни «Урожай собирай». Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся-игры под музыку с погремушками. Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после	



						урока).	
16.	16.	26.10.22		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Маракасы.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Погремущка» Е.Железновой. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся-игра с маракасами. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем песни «Серенький козлик». Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
17.	17.	27.10.22		<b>Слушание.</b> Обобщающий урок «Музыкальные жанры».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание мелодий марша, польки. Выполнение танцевальных движений под музыку. Пение (подпевание) с учителем песни «К нам гости пришли». Коммуникативная игра на развитие умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым). Упражнение на развитие способности замечать и запоминать происходящие события – День Народного Единства.	
<b>II четверть (15 часов)</b>							
18.	1.	09.11.22		<b>Пение.</b> «К нам гости пришли» А.Александров.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «К нам гости пришли». Выполнение танцевальных движений по тексту песни. Пение (подпевание) с учителем. Игра с пением «Делай, как я». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
19.	2.	10.11.22		<b>Пение.</b> «От носика до хвостика» М.Парцхаладзе.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни. Выполнение танцевальных движений по тексту песни. Пение (подпевание) повторяющихся слогов и слов. Игра с пением «Делай, как я». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым).	
20.	3.	16.11.22		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b>	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на согласованность движений с	

				Ударные инструменты. Барабан.		движениями учителя. Слушание песни Г.Васильева «Барабан». Освоение приемов игры на барабане. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой-муницирование в оркестре при активном участии учителя. Подражание и (или) «пропевание» мелодии песни «От хвостика до носика». Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма «Игрушки» по методу ритма в картинках. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
21.	4.	17.11.22		<b>Слушание.</b> П.Чайковский «Сладкая греза».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание музыкального произведения «Сладкая греза». Выполнение танцевальных движений – плавные движения руками. Пение (подпевание) с учителем. Работа с интерактивной доской. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
22.	5.	23.11.22		<b>Пение.</b> «К нам гости пришли» А.Александров.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «К нам гости пришли». Выполнение танцевальных движений по тексту песни. Пение (подпевание) с учителем. Игра с пением «Делай, как я». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
23.	6.	24.11.22		<b>Движение под музыку.</b> Танцевальные движения «Прогулка».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание пьесы «Прогулка» В.Волкова. Выполнение музыкально – ритмических движений – спокойный шаг с музыкальным сопровождением. Пение (подпевание) с учителем песни «К нам гости пришли». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым).	
24.	7.	30.11.22		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Ударные инструменты. Бубен.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Мы все с бубнами сидим» Е.Железновой. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся-закрепление навыков игры на бубне. Выполнение танцевальных движений с бубном. Пение (подпевание) с учителем песни «К нам гости пришли». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
25.	8.	01.12.22		<b>Слушание.</b>	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта.	

				П. Чайковский «Полька».		Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание музыкального произведения «Полька». Выполнение танцевальных движений - подскоки. Пение (подпевание) с учителем. Игра с пением «Делай, как я». Работа с интерактивной доской. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
26.	9.	07.12.22		<b>Пение.</b> «Снежная песенка» Д. Львов-Компанейц.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Снежная песенка». Разучивание и подпевание повторяющихся слогов и слов. Выполнение движений в соответствии со словами песенки. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
27.	10.	08.12.22		<b>Движение под музыку.</b> Танцевальные движения «Снежинки».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Снежная песенка». Подпевание повторяющихся слогов и слов. Выполнение танцевальных движений под музыку – имитация полета снежинки. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
28.	11.	14.12.22		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Ударные инструменты.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни Г. Васильева «Барабан». Освоение приемов игры на барабане. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой-музицирование в оркестре при активном участии учителя. Подражание и (или) «пропевание» мелодии песни «От хвостика до носика». Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма «Игрушки» по методу ритма в картинках. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
29.	12.	15.12.22		<b>Слушание.</b> П. Чайковский «Вальс».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание музыкального произведения «Вальс». Выполнение танцевальных движений – плавные движения руками. Пение (подпевание) с учителем. Игра с пением «Делай, как я». Работа с интерактивной доской. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым).	
30.	13.	21.12.22		<b>Пение.</b>	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта.	

				«Дед Мороз» В.Витлин.		Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Дед Мороз». Рассматривание картинок по теме. Разучивание и подпевание повторяющихся слогов и слов. Выполнение танцевальных движений в соответствии со словами песенки. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
31.	14.	22.12.22		<b>Движение под музыку.</b> Хороводный шаг.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание пьесы «Хороводный шаг» Т.Ломовой. Выполнение музыкально – ритмических движений - хороводный шаг. Пение (подпевание) с учителем песни «Дед Мороз». Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока). Упражнение на развитие способности замечать и запоминать происходящие события – Новый год.	
32.	15.	28.12.22		<b>Пение.</b> Обобщающий урок «Музыка зимы».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание знакомых мелодий. Закрепление навыков игры на барабанах. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой-музицирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем. Выполнение танцевальных движений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие способности замечать и запоминать происходящие события – Новый год.	
<b>III четверть (20 часов)</b>							
33.	1.	11.01.23		<b>Пение.</b> «Песенка друзей» В.Герчик.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Песенка друзей». Разучивание и подпевание повторяющихся слогов и слов. Выполнение движений в соответствии со словами песенки. Музыкальные игры на различение звуков по силе (громко – тихо). Игра с пением «Делай, как я». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеться, не обращаясь за помощью к взрослым).	
34.	2.	12.01.23		<b>Слушание.</b> Балалайка.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание русской народной мелодии «Свети месяц». Выполнение имитационных движений–игра на балалайке. Пение (подпевание) с учителем песни «Дед Мороз». Игры под музыку со снежинками. Работа с интерактивной доской. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт,	

						Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым).	
35.	3.	18.01.23		<b>Движение под музыку.</b> Приседания под музыку.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Слушание песни Е.Железновой «Приседаем». Выполнение танцевальных движений. Пение (подпевание) с учителем песни «Песенка друзей». Пальчиковая гимнастика. Музыкальные игры на различение звуков по силе (громко – тихо).	
36.	4.	19.01.23		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Металлофон.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание мелодии В.Монти «Чардаш». Освоение приемов игры на металлофоне. Пение (подпевание) с учителем. Пальчиковая гимнастика. Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма «Игрушки» по методу ритма в картинках. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
37.	5.	25.01.23		<b>Слушание.</b> Тихо-громко.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни Е.Железновой «Тихо-громко». Пение (подпевание) с учителем песни «Песенка друзей». Игра с пением «Делай, как я». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
38.	6.	26.01.23		<b>Пение.</b> «Снежная песенка» Д.Львов-Компанейц.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Снежная песенка». Закрепление навыков игры на погремушках. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой-музицирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем. Игра «Делай, как я».	
39.	7.	01.02.23		<b>Движение под музыку.</b> Подпрыгивание на двух ногах под музыку.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание мелодии П.Чайковского «Полька». Выполнение танцевальных движений - подпрыгивание. Пение (подпевание) с учителем. Пальчиковая гимнастика. Музыкальные игры на различение звуков по силе (громко – тихо). Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым).	

40.	8.	02.02.23		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на металлофоне.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание мелодии В.Монти «Чардаш». Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся-закрепление навыка игры на металлофоне. Пение (подпевание) с учителем. Пальчиковая гимнастика. Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма «Игрушки» по методу ритма в картинках.	
41.	9.	08.02.23		<b>Слушание.</b> Медленно-быстро.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни Е.Железновой «Мышки медленно идут и быстро бегут». Выполнение танцевальных движений– быстрая и медленная ходьба под музыку. Пение (подпевание) с учителем песни «Песенка друзей». Игра с пением «Делай, как я». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
42.	10.	09.02.23		<b>Пение.</b> «Мамин праздник» Ю.Гурьев.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Мамин праздник». Рассматривание картинок по теме. Разучивание и подпевание повторяющихся слогов и слов. Выполнение движений в соответствии со словами песенки. Выполнение танцевальных движений». Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
43.	11.	15.02.23		<b>Движение под музыку.</b> Прямой галоп.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание мелодии В.Витлина «Лошадки скачут». Выполнение музыкально – ритмических движений – прямой галоп. Пение (подпевание) с учителем песни «Мамин праздник». Релаксация под музыку «Звуки природы». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
44.	12.	16.02.23		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на треугольнике.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни Е.Железновой «Игра на треугольнике». Освоение приёмов игры на треугольнике. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой-музичирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем. Выполнение танцевальных движений – прямой галоп.	
45.	13.	22.02.23		<b>Слушание.</b> Звуки высокие-низкие.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона.	

					Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание мелодии Е.Железновой «Высоко-низко». Пение (подпевание) с учителем. Выполнение танцевальных движений - подпрыгивание. Работа с интерактивной доской. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым). Упражнение на развитие способности замечать и запоминать происходящие события – 23 Февраля.		
46.	14.	01.03.23		<b>Пение.</b> «Песенка друзей» В.Герчик.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Песенка друзей». Разучивание и подпевание повторяющихся слогов и слов. Выполнение движений в соответствии со словами песенки. Музыкальные игры на различение звуков по силе (громко – тихо). Игра с пением «Делай, как я».	
47.	15.	02.03.23		<b>Движение под музыку.</b> Поскоки на месте под музыку.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание мелодии П.Чайковского «Полька». Выполнение танцевальных движений - подскоки. Пение (подпевание) с учителем. Пальчиковая гимнастика. Музыкальные игры на различение звуков по силе (громко – тихо). Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на развитие способности замечать и запоминать происходящие события – 8 Марта.	
48.	16.	09.03.23		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на маракасах.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Погремушка» Е.Железновой. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся-игра с маракасами. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем песни «Песенка друзей».	
49.	17.	15.03.23		<b>Слушание.</b> Скрипка.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание «Мелодии для скрипки» П.Чайковского. Выполнение имитационных движений – игра на скрипке. Пение (подпевание) с учителем песни «Песенка друзей». Работа с интерактивной доской. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
50.	18.	16.03.23		<b>Пение.</b> «Кончается зима»	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона.	

				Т.Попатенко.		Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Кончается зима». Выполнение танцевальных движений по тексту песни. Пение (подпевание) с учителем. Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма «Игрушки» по методу ритма в картинках. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым).	
51.	19.	22.03.23		<b>Движение под музыку.</b> Приставные шаги.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание мелодии П.Чайковского «Полька». Выполнение танцевальных движений – приставные шаги. Пение (подпевание) с учителем. Пальчиковая гимнастика. Музыкальные игры на различение звуков по силе (громко – тихо). Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
52.	20.	23.03.23		<b>Слушание.</b> Обобщающий урок «Музыка весны».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Коммуникативная игра на развитие взаимодействия детей в классе-упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание знакомых мелодий. Выполнение танцевальных движений. Пение (подпевание) с учителем Пальчиковая гимнастика. Релаксация под музыку «Звуки природы». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
<b>IV четверть (16 часов)</b>							
53.	1.	05.04.23		<b>Слушание.</b> «Веселая прогулка» П.Чайковский.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание пьесы «Веселая прогулка». Выполнение музыкально – ритмических движений – спокойный шаг с музыкальным сопровождением. Пение (подпевание) с учителем песни «К нам гости пришли».	
54.	2.	06.04.23		<b>Пение.</b> «От носика до хвостика» М.Парцхаладзе.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «От носика до хвостика». Выполнение танцевальных движений по тексту песни. Пение (подпевание) повторяющихся слогов и слов. Игра с пением «Делай, как я». Коммуникативная игра на развитие взаимодействия детей в классе. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
55.	3.	12.04.23		<b>Движение под музыку.</b>	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона.	



				Танцевальные движения «Прогулка».		Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание пьесы «Прогулка» В.Волкова. Выполнение музыкально – ритмических движений – спокойный шаг с музыкальным сопровождением. Пение (подпевание) с учителем песни «От носика до хвостика». Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым).	
56.	4.	13.04.23		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на маракасах.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Погремучка» Е.Железновой. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся-игра с маракасами. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем песни «Песенка друзей». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
57.	5.	19.04.23		<b>Слушание.</b> «Паровоз» З.Компанейц.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Коммуникативная игра на развитие взаимодействия детей в классе-упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Паровоз». Рассматривание картинок по теме. Выполнение движений в соответствии со словами песенки. Пение (подпевание) с учителем песни «Песенка друзей». Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма «Игрушки» по методу ритма в картинках.	
58.	6.	20.04.23		<b>Пение.</b> «Вовин барабан» В.Герчик.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Вовин барабан». Выполнение имитационных движений – игра на барабане. Разучивание и пение (подпевание) с учителем. Задание на коммуникативное взаимодействие-игра на барабане. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
59.	7.	26.04.23		<b>Движение под музыку.</b> Танцевальные движения «Листики».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Коммуникативная игра на развитие взаимодействия детей в классе-упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Весенняя песенка». Подпевание повторяющихся слогов и слов. Выполнение танцевальных движений под музыку – имитация полета листиков. Выполнение имитационных движений – игра на барабане.	
60.	8.	27.04.23		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на бубне.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Мы все с бубнами сидим» Е.Железновой. Задание на развитие	

						эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся-закрепление навыков игры на бубне. Выполнение танцевальных движений с бубном. Пение (подпевание) с учителем песни «Вовин барабан». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
61.	9.	03.05.23		<b>Слушание.</b> «Медвежата» М. Красев.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Медвежата». Выполнение движений в соответствии со словами песенки. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока). Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
62.	10.	04.05.23		<b>Пение.</b> «Я умею рисовать» Л.Абелян.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Я умею рисовать». Выполнение танцевальных движений. Разучивание и пение (подпевание) с учителем. Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма «Игрушки» по методу ритма в картинках. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки). Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослому). Упражнение на развитие способности замечать и запоминать происходящие события – День Победы.	
63.	11.	10.05.23		<b>Движение под музыку.</b> Хороводный шаг.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание пьесы «Хороводный шаг» Т.Ломовой. Коммуникативная игра на развитие взаимодействия детей в классе-выполнение музыкально – ритмических движений-хороводный шаг. Пение (подпевание) с учителем песни «Я умею рисовать».	
64.	12.	11.05.23		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на ложках.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Ложки деревянные» Е.Железновой. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся-игра на ложках. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем песни «Песенка друзей». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
65.	13.	17.05.23		<b>Слушание.</b> П.Чайковский «Игра в лошадки».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание	

						пьесы «Игра в лошадки». Рассматривание картинок по теме. Выполнение имитационных движений – ход лошади. Пение (подпевание) с учителем песни «Вовин барабан». Игра на барабане. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (умеет самостоятельно готовить к уроку рабочее место и убирать его после урока).	
66.	14.	18.05.23		<b>Пение.</b> «Петушок» М. Матвеев.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание песни «Петушок». Рассматривание картинок по теме. Выполнение музыкально – ритмических движений – шаг петуха. Разучивание и пение (подпевание) с учителем. Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма «Игрушки» по методу ритма в картинках. Упражнение на формирование навыка самостоятельности в школе (переодеваться, не обращаясь за помощью к взрослым). Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
67.	15.	24.05.23		<b>Пение.</b> «Я умею рисовать» Л.Абелян.	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание знакомых мелодий. Пение (подпевание) знакомых песен. Выполнение танцевальных движений. Задание на коммуникативное взаимодействие-игра на ударных инструментах. Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	
68.	16.	25.05.23		<b>Слушание.</b> Обобщающий урок «Мои игрушки».	1	Пение приветственной попевки. Установление зрительного контакта. Коммуникативная игра на создание положительного эмоционального фона. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя. Слушание знакомых мелодий. Выполнение танцевальных движений, имитационных движений. Пение (подпевание) с учителем. Задание на развитие эмоционального, коммуникативного взаимодействия с группой обучающихся-игра на бубне. Релаксация под музыку «Звуки природы». Коммуникативная игра на закрепление умения спросить (Лиза, Роберт, Даниэль - карточки).	

