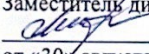
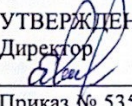


Казенное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Солнечная школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»



РАССМОТРЕНА
Заседание МС
Протокол № 1
от «30» августа 2022г.

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора по УР
 Е.В. Литвинова
от «30» августа 2022г

УТВЕРЖДЕНА
Директор
 Е.Г. Модестова
Приказ № 535 от «31» августа 2022г.



Рабочая программа
по учебному предмету «Музыка»
для обучающихся 3а класса

2021-2022 учебный год

Составитель
Швец Е.В., учитель высшей категории

Сургутский район
с.п. Солнечный

Рабочая учебная программа по учебному предмету «Музыка» составлена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3а класса, 1 вариант обучения.

Срок реализации программы 2022-2023 год. Учебная недельная нагрузка - 1 час.

Период обучения	Кол-во часов
1 четверть	8
2 четверть	8
3 четверть	10
4 четверть	8
За год	34

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- выделение мелодии в песне и инструментальном произведении;
- правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- пение хорошо знакомой песни путём беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

Достаточный уровень

- представления о музыкальных инструментах, включённые в программу и их звучании;
- выделение мелодии в песне и инструментальном произведении;
- распределение дыхания при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- пение песни путём беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

Личностные результаты

1. Положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности.
2. Владение навыками коммуникации.
3. Развитие навыков взаимодействия (ученик-ученик, ученик-учитель).
4. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях.
5. Сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений.
6. Наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной.

Базовые учебные действия

Коммуникативные учебные действия	Регулятивные учебные действия	Познавательные учебные действия
Вступать в контакт (учитель-ученик). Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Сотрудничать с взрослыми и сверстниками.	Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты). Принимать цели и произвольно включаться в деятельность (работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место).	Выделять существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов. Пользоваться знаками и символами. Делать простейшие обобщения.

2. Содержание учебного предмета

№ раздела (темы), подраздела	Название и содержание раздела (темы)	Кол-во часов	Тесты
1.	Музыкальное восприятие. Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения. Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении. Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне. Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).	13	-
2.	Хоровое пение. Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами. Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания). Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог. Развитие умения контролировать слухом качество пения. Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента. Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен. Работа над чистотой интонирования и устойчивостью унисона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.	15	-
3.	Элементы музыкальной грамоты. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.	4	1
4.	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Обучение игре на ударно-шумовых инструментах.	2	-
Итого за год		34	1

Разделы программы	I	II	III	IV	За год
	Количество часов				
1. Музыкальное восприятие.	3	3	5	2	13
2. Хоровое пение.	4	4	4	3	15
3. Элементы музыкальной грамоты.	1	1	-	2	4
4. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	-	-	1	1	2
Всего:	8	8	10	8	34

Примечание: изучение тем по разделам предусмотрено на протяжении всего учебного года.

3. Календарно-тематическое планирование (34 часа)

№ урока		Дата проведения урока		Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Примечание
год	четверть	план	факт					
I четверть (8 часов)								
1.	1.	06.09.22		Хоровое пение. Гимн России.	Вводный	1	Музыкальное приветствие. Слушание и разучивание Гимна России. Пение песен по выбору обучающихся. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов. Ритмико-двигательная импровизация. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнение на формирование умений обращаться за помощью и принимать помощь. Упражнение на формирование понимания личной ответственности за свои поступки.	
2.	2.	13.09.22		Элементы музыкальной грамоты. Балалайка.	Урок сообщения новых знаний	1	Музыкальное приветствие. Пение песен по выбору обучающихся. Знакомство с музыкальным инструментом. Словарная работа-балалайка, струна, балалаечник. Слушание р.н.м. «Калинка». Работа с интерактивной музыкальной системой Beams. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик». Ритмико-двигательная импровизация. Упражнение на формирование умения вступать в контакт (учитель-ученик). Упражнение на закрепление навыков культурного поведения в разнообразных жизненных ситуациях. Упражнение на формирование интереса к государственным символам РФ – слушание и подпевание Гимна.	
3.	3.	20.09.22		Хоровое пение. «Веселые путешественники» М. Старокадомский.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Разучивание песни «Веселые путешественники». Исполнение песни (соло, хором). Пение песен по выбору обучающихся. Ритмико-двигательная импровизация. Музцирование на детских музыкальных инструментах. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнение на формирование умений обращаться за помощью и принимать помощь. Упражнение на формирование понимания личной ответственности за свои поступки.	
4.	4.	27.09.22		Музыкальное восприятие. В.Шаинский «Чему учат в школе».	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Чему учат в школе». Разучивание и пение песни соло, хором. Пение песни «Веселые путешественники». Ритмико-двигательная импровизация «На уроках я сижу». Упражнение на	

							ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнение на формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками.	
5.	5.	04.10.22		Хоровое пение. «Первоклашка-первоклассник» В.Шаинский.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Первоклашка». Разучивание и пение песни «Первоклашка» соло, хором. Пение песни «Чему учат в школе». Ритмико-двигательная импровизация «Шли мы после школы». Словарная работа – мелодия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнение на формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками.	
6.	6.	11.10.22		Хоровое пение. «Дружба школьных лет» М. Парцхаладзе.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Дружба школьных лет». Разучивание и пение песни. Музыкально-дидактическая игра «Что делают в домике?» на определение жанра музыки. Ритмико-двигательная импровизация «Шли мы после школы». Упражнение на формирование умения вступать в контакт (учитель-ученик).	
7.	7.	18.10.22		Музыкальное восприятие. М.Теодоракис «Сиртаки».	Урок сообщения новых знаний	1	Музыкальное приветствие. Слушание и анализ пьесы «Сиртаки». Словарная работа – сиртаки. Пение песни «Дружба школьных лет». Музыкально-дидактическая игра «Дружба». Игра на бубнах в ансамбле. Игра на совершенствование чувства ритма. Упражнение на формирование умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Упражнение на воспитание у детей нравственных качеств, необходимых в обществе.	
8.	8.	25.10.22		Музыкальное восприятие. Обобщающий урок «Дружба школьных лет».	Повторительно обобщающий	1	Музыкальное приветствие. Слушание ранее изученного музыкального материала. Пение песен по выбору обучающихся. Музыкально-дидактическая игра «Цветок» на развитие тембрового слуха. Игра на ложках в ансамбле. Упражнение на формирование умений обращаться за помощью и принимать помощь. Упражнение на закрепление навыков культурного поведения в разнообразных жизненных ситуациях.	
II четверть (8 часов)								
9.	1.	08.11.22		Хоровое пение. «Песенка Крокодила Гены». В.Шаинский.	Вводный	1	Музыкальное приветствие. Упражнение на формирование интереса к государственным символам РФ – слушание и подпевание Гимна. Слушание песни «Песенка Крокодила Гены». Просмотр фрагмента мультфильма «Крокодил Гена». Разучивание и пение песни «Песенка Крокодила Гены». Инсценирование песни. Ритмико-двигательная импровизация «Синичка». Игра на совершенствование чувства ритма. Упражнение на формирование умения	

							слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Упражнение на воспитание у детей нравственных качеств, необходимых в обществе.	
10.	2.	15.11.22		Элементы музыкальной грамоты. Саксофон.	Урок сообщения новых знаний	1	Музыкальное приветствие. Просмотр презентации «Саксофон». Слушание пьесы «Мелодия» Р.Паулса. Словарная работа – саксофонист. Пение песни «Песенка Крокодила Гены» соло, хором. Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Ритмико-двигательная импровизация «Это снег?». Упражнение на формирование умений обращаться за помощью и принимать помощь. Упражнение на формирование понимания личной ответственности за свои поступки.	
11.	3.	22.11.22		Хоровое пение. «Снежная песенка» Д.Львов-Компанейц.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Снежная песенка». Разучивание и пение песни хором. Игра на совершенствование чувства ритма. Музыкально-дидактическая игра «Что делают в домике?». Игра с пением «Делай, как я». Упражнение на формирование умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Упражнение на закрепление навыков культурного поведения в разнообразных жизненных ситуациях.	
12.	4.	29.11.22		Музыкальное восприятие. Е. Крылатов «Кабы не было зимы».	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Кабы не было зимы». Разучивание и пение песни. Пение соло. Музыкально-дидактическая игра на определение жанра музыки. Упражнение на формирование уважительного отношения к русскому языку, как государственному. Ритмико-двигательная импровизация «Мы ногами топ-топ». Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Упражнение на формирование умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Упражнение на формирование бережного отношения к природе.	
13.	5.	06.12.22		Хоровое пение. «Почему медведь зимой спит» Л.Книппер.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Почему медведь зимой спит». Разучивание и пение песни хором. Игра на совершенствование чувства ритма. Музыкально-дидактическая игра «Что делают в домике?». Упражнение на формирование умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Упражнение на закрепление навыков культурного поведения в разнообразных жизненных ситуациях.	
14.	6.	13.12.22		Музыкальное восприятие. Ф.Шуберт «Музыкальный	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание и анализ пьесы «Музыкальный момент». Пение песни «Почему медведь зимой спит». Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Ритмико-	

				момент».			двигательная импровизация «Мы ногами топ-топ». Упражнение на формирование умения вступать в контакт (учитель-ученик). Упражнение на воспитание у детей нравственных качеств, необходимых в обществе.	
15.	7.	20.12.22		Хоровое пение. «Новогодняя» А.Филиппенко.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Новогодняя». Разучивание и пение песни. Пение соло. Музыцирование на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактическая игра на определение жанра музыки. Игра с пением «Повтори». Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Упражнение на формирование умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Упражнение на формирование бережного отношения к природе.	
16.	8.	27.12.22		Музыкальное восприятие. Обобщающий урок «Что такое Новый год?».	Повторительно обобщающий	1	Музыкальное приветствие. Просмотр видеоролика «К нам приходит Новый год». Пение новогодних песен. Словарная работа-хоровод. Музыцирование на детских музыкальных инструментах. Игра с пением «Повтори». Работа на интерактивной LED панели. Упражнение на формирование умений обращаться за помощью и принимать помощь. Упражнение на формирование понимания личной ответственности за свои поступки.	
III четверть (10 часов)								
17.	1.	10.01.23		Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Металлофон.	Вводный	1	Музыкальное приветствие. Упражнение на формирование интереса к государственным символам РФ – слушание и подпевание Гимна. Просмотр презентации «Металлофон». Слушание «Пьесы для ксилофона с оркестром» Б.Школовой. Закрепление навыка игры на металлофоне. Игра на металлофоне в паре. Пение песни «Новогодняя». Ритмико-двигательная импровизация «Это снег?». Упражнение на формирование умений обращаться за помощью и принимать помощь.	
18.	2.	17.01.23		Музыкальное восприятие. В.Шаинский «Облака».	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание и анализ песни «Облака» В.Шаинского. Пение песни «Почему медведь зимой спит». Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Рисование под музыку картины «Облака». Ритмико-двигательная импровизация. Упражнение на формирование умения вступать в контакт (учитель-ученик). Упражнение на воспитание у детей нравственных качеств, необходимых в обществе.	
19.	3.	24.01.23		Хоровое пение. «Стой, кто идет?»	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Пение песни «Стой, кто идет» соло. Ритмико-двигательная импровизация «Уезжаю».	

				В.Соловьев-Седой.			Музыкально-дидактическая игра «Песня-танец-марш» на определение жанра музыки. Музицирование на детских музыкальных инструментах. Упражнение на формирование умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Упражнение на формирование уважительного отношения к русскому языку, как государственному.	
20.	4.	31.01.23		Музыкальное восприятие. Ж.Бизе «Марш Торедора».	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание пьесы «Марш» Д.Бизе. Пение песни «Стой, кто идет» соло. Ритмико-двигательная импровизация. Игра на барабанах в ансамбле. Музыкально-дидактическая игра «Песня-танец-марш» на определение жанра музыки. Упражнение на формирование умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.	
21.	5.	07.02.23		Хоровое пение. «Бескозырка белая» М.Иорданский.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Бескозырка белая». Словарная работа - бескозырка. Разучивание и пение песни хором. Музыкально-ритмические движения-хлопки. Музыкально-дидактическая игра «Песня-танец-марш» на определение жанра музыки. Игра на бубне в ансамбле. Упражнение на формирование умений обращаться за помощью и принимать помощь. Упражнение на формирование уважительного отношения к русскому языку, как государственному.	
22.	6.	14.02.23		Музыкальное восприятие. Д.Верди «Триумфальный марш».	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание и анализ пьесы «Триумфальный марш». Пение песни «Бескозырка белая». Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Музыкально-дидактическая игра «Песня-танец-марш» на определение жанра музыки. Упражнение на формирование умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Упражнение на воспитание у детей нравственных качеств, необходимых в обществе.	
23.	7.	21.02.23		Хоровое пение. «Праздничный вальс» А.Филиппенко.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Праздничный вальс». Разучивание и пение песни хором. Музыкально-дидактическая игра «Колокольчик» на развитие тембрового слуха. Игра на ложках в ансамбле. Ритмико-двигательная импровизация. Упражнение на формирование умения вступать в контакт (учитель-ученик). Упражнение на закрепление навыков культурного поведения в разнообразных жизненных ситуациях.	
24.	8.	28.02.23		Музыкальное восприятие. П.Чайковский «Вальс	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание и анализ пьесы «Вальс цветов». Пение песни «Праздничный вальс». Ритмико-двигательная импровизация. Игра на ложках в	

				цветов».			ансамбле. Игра на совершенствование чувства ритма. Упражнение на формирование умения вступать в контакт (учитель-ученик). Упражнение на закрепление навыков культурного поведения в разнообразных жизненных ситуациях. Упражнение на формирование уважительного отношения к русскому языку, как государственному.		
25.	9.	07.03.23		Хоровое пение. «Белые кораблики» В.Шаинский.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Белые кораблики». Разучивание и пение песни хором. Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Музыкально-дидактическая игра «Песня-танец-марш» на определение жанра музыки. Пение песни «Праздничный вальс». Упражнение на формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками. Упражнение на формирование бережного отношения к природе.		
26.	10.	14.03.23		Музыкальное восприятие. Обобщающий урок «Жанры музыки».	Повторительно обобщающий	1	Музыкальное приветствие. Просмотр презентации «Жанры музыки». Слушание ранее изученного музыкального материала. Музыкально-дидактическая игра на развитие тембрового слуха. Работа с интерактивной музыкальной системой Veams. Ритмико-двигательная импровизация. Упражнение на закрепление навыков культурного поведения в разнообразных жизненных ситуациях. Упражнение на формирование уважительного отношения к русскому языку, как государственному.		
IV четверть (8 часов)									
27.	1.	04.04.23		Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Металлофон.	Вводный	1	Музыкальное приветствие. Упражнение на формирование интереса к государственным символам РФ – слушание и подпевание Гимна. Просмотр презентации «Металлофон». Слушание «Пьесы для ксилофона с оркестром» Б.Школовой. Закрепление навыка игры на металлофоне. Игра на металлофоне в паре. Пение песни «Белые кораблики». Упражнение на формирование умений обращаться за помощью и принимать помощь.		
28.	2.	11.04.23		Хоровое пение. «Пойте вместе с нами» А.Пряжников.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Пойте вместе с нами». Разучивание и пение песни хором. Пение песни «Белые кораблики» хором. Работа с игровым набором «Дары Фрёбеля». Ритмико-двигательная импровизация «Весенний дождь». Упражнение на формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками. Упражнение на воспитание у детей нравственных качеств, необходимых в обществе.		
29.	3.	18.04.23		Музыкальное восприятие.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание и анализ песни «Мир похож на цветной дуг». Пение песни «Белые кораблики».		

				В.Шаинский «Мир похож на цветной луг».			Музыкально-дидактическая игра на закрепление знаний о музыкальных инструментах. Ритмико-двигательная импровизация. Упражнение на формирование умения вступать в контакт (учитель-ученик). Упражнение на формирование бережного отношения к природе.	
30.	4.	25.04.23		Хоровое пение. «Чунга-Чанга» В.Шаинский.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Чунга-Чанга». Разучивание и пение песни. Пение песни «Пойте вместе с нами». Игра на металлофоне в паре. Музыкально-дидактическая игра на закрепление знаний о музыкальных инструментах. Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Упражнение на формирование умений обращаться за помощью и принимать помощь. Упражнение на формирование бережного отношения к природе.	
31.	5.	02.05.23		Музыкальное восприятие. Е.Крылатов «Прекрасное далеко».	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Просмотр презентации «Виолончель». Слушание звучания виолончели. Пение песни «Кашалотик». Игра на маракасах в ансамбле. Ритмико-двигательная импровизация. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнение на формирование умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Упражнение на формирование понимания личной ответственности за свои поступки. Упражнение на формирование уважительного отношения к русскому языку, как государственному.	
32.	6.	16.05.23		Хоровое пение. «Голубой вагон» В.Шаинский.	Комбинированный	1	Музыкальное приветствие. Слушание песни «Голубой вагон». Разучивание и пение песни. Пение песни «Чунга - Чанга» хором. Работа с игровым набором «Дары Фрёбеля». Ритмико-двигательная импровизация «Гном и гром». Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнение на формирование умения вступать в контакт (учитель-ученик). Упражнение на закрепление навыков культурного поведения в разнообразных жизненных ситуациях.	
33.	7.	23.05.23		Элементы музыкальной грамоты. Виолончель.	Урок сообщения новых знаний	1	Музыкальное приветствие. Просмотр презентации «Виолончель». Слушание пьесы «Ноктюрн для виолончели с оркестром» П.Чайковского. Словарная работа – виолончелист. Пение песни «Голубой вагон». Ритмико-двигательная импровизация. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнение на формирование понимания личной ответственности за свои поступки.	

34.	8.	30.05.23		Элементы музыкальной грамоты. Итоговый тест.	Урок закрепления полученных знаний	1	Музыкальное приветствие. Выполнение итогового теста. Пение песен по выбору обучающихся. Упражнение на формирование интереса к государственным символам РФ – слушание и подпевание Гимна.	
-----	----	----------	--	--	------------------------------------	---	--	--

